Цѣна 40 коп.

Продается въ лучшихъ книжныхъ магазинахъ и
у автора, С.П.Б., Николаевская ул., № 29.

И. М. ХОЛОДКОВСКІЙ.

РУССКІЕ ЭКЗАГІИ.

(МОНЕТНЫЯ ГИРЬКИ).

Нумизматическій очеркъ.

съ 15 рисун. въ текстѣ.

С.-ПЕТЕРБУРГЪ.
Типо-литографія П. Т. Рѣвина, Чернышевъ пер., № 20.
1912.

I. M. Cholodkowskij.

Russische Münzgewichtsstücke.
Ein numismatischer Abriß.

St. Petersburg 1912.

Philadelphia, PA. März 2007.

Korregierter Komputernachdruck nach dem Original in der W. Arefjew Sammlung numismatischer Literatur in Philadelphia. Ursprünglich aus der ehemaligen Handbibliothek von I. I. Bekisz, Sydney, Australien.

И. М. ХОЛОДКОВСКІЙ.

РУССКІЕ ЭКЗАГІИ.

(МОНЕТНЫЯ ГИРЬКИ).

Нумизматическій очеркъ.

С.-ПЕТЕРБУРГЪ.
Типо-литографія П. Т. Ревина, Чернышевъ пер., № 20.
1912.

Отдѣльный оттискъ изъ "Старая Монета" 1911, № 4, стр. 50-53, илл.;
№ 5, стр. 65-68, илл.

Русскіе экзагіи.

Слово экзагій (étalon) не русское—оно взято изъ греческаго языка, гдѣ ἑξαγιον означаетъ *„пробный вѣсъ“*, т. е. гирьку для контрольнаго взвѣшиванія монетъ.

Гирьки эти появились въ Византіи, какъ мѣра противъ порчи золотой монеты, видимо производившейся тамъ въ такихъ широкихъ размѣрахъ, что потребовалось изданіе особаго закона, карающаго смертью каждаго, изобличеннаго въ порчѣ золотой монеты. Въ Cod. Theod, L. IX, tit 22, l. 1 читаемъ „qui mersuram..... aut capite puniri debet, aut flammis tradi, vel alia poena mortifera“.

Тогда же и были установлены въ Византіи и экзагіи, чеканившіеся изъ мѣди, большею частью съ императорскими изображеніями и надписью: EXAGIUM SOLIDI, хотя дѣлались и изъ фарфора, и цѣнныя изслѣдованія о нихъ были произведены Шлюмбергеромъ и нашимъ уважаемымъ профессоромъ А. К. Марковымъ, труды которыхъ на русскомъ языкѣ, къ сожалѣнію, не появлялись.

Вообще-же нужно сказать, что трудовъ по изслѣдованію экзагіевъ очень мало и въ обширной вообще иностранной нумизматической литературѣ.

Изъ вышеуказаннаго кодекса Θеодосія (t. VI, pag. 71 *) видно, что установленіе экзагіевъ было сдѣлано въ эту эпоху; изъ Византіи экзагіи перешли къ другимъ народамъ, какъ удобный способъ контроля надъ вѣсомъ монеты и Карлъ Великій издалъ распоряженіе объ обязательномъ употреб-

*) „de ponderibus quoque, ut fraus penitus amputetur, a nobis aguntur exagia, quae sine fraude debeant custodiri“.

леніи экзагіевъ. „Ut pondera vel mersurae ubique aequalia sint et iusta; ut pondera iusta et aequalia omnes habeant“.

Гирьки эти употреблялись въ торговыхъ сношеніяхъ между греками и славянами и есть указанія въ литературѣ *), что въ XII вѣкѣ въ Кіевѣ уже было свои экзагіи.

Кругъ описываетъ экземпляръ такого экзагія съ надписью „ГЛѢБЪ„, а на Ꙗ буква З (7). вокругъ которой стоитъ 7 точекъ. Вѣсъ этого экзагія 369 гранъ.

Такой-же экземпляръ экзагія, но съ 6 точками, находится въ Вѣнѣ и былъ описанъ Эккелемъ въ его „Doctr. num.“, VIII, pag. 512.

Оба этихъ экземпляра изъ мѣди и одинъ долженъ былъ служить для взвѣшиванія семи монетъ, а другой—шести.

Вотъ и всѣ указанія о первыхъ русскихъ экзагіяхъ... Съ прекращеніемъ на 300 лѣтъ чеканки русской монеты забылось и существованіе этихъ гирекъ, тѣмъ болѣе, что обнищавшей подъ татарскимъ игомъ Руси нечего было и взвѣшивать.

Появленіе въ западной Европѣ наибольшаго количества самыхъ разнообразныхъ экзагіевъ нужно отнести къ XV вѣку, когда въ общемъ обращеніи появилось много золотой монеты, чеканенной по разнымъ монетнымъ системамъ, и банкирамъ, у которыхъ производился обмѣнъ монетъ иностранныхъ на монеты, обращавшіяся въ данной мѣстности, нужно было знать точный вѣсъ каждой данной монеты. Нужно думать, что экзагіи появились одновременно съ тѣми иллюстрированными книгами для банкировъ, въ которыхъ описывался внѣшній видъ самой разнообразной монеты и которыя въ позднѣйшее время сдѣлались, такъ сказать, фундаментомъ для многихъ нумизматическихъ изслѣдованій, содержа въ себѣ описаніе даже такихъ монетъ, изъ которыхъ до насъ не дошло ни одного экземпляра.

*) Кругъ, Критическія разъисканія о древнихъ русскихъ монетахъ, СПБ., 1807 г., стр. 199.

Наборъ подобныхъ гирекъ для предохраненія отъ поврежденія и содержанія ихъ въ порядкѣ укладывался въ особый футляръ съ соотвѣтствующими углубленіями и помѣщеніемъ для небольшихъ вѣсовъ, бывшихъ непремѣнной принадлежностью не только каждой мѣняльной лавки, но и каждаго частнаго лица, имѣвшаго торговыя сношенія, а также оффиціальныхъ учрежденій принимавшихъ платежи. Отличный экземпляръ такого набора XVII в. хранится въ Императорскомъ Эрмитажѣ.

Форма экзагіевъ разнообразна, но нужно сказать, что болѣе ранніе западно-европейскія экзагіи чеканились бо́льшею частью въ формѣ усѣченной пирамиды, имѣя большое сходство съ унцовыми гирьками, употреблявшимися въ аптекахъ до введенія граммоваго разновѣса. Позднѣйшіе же экзагіи уже болѣе похожи на монеты.

Почти всѣ экзагіи были съ изображеніями, изъ которыхъ многія были сходны съ изображеніемъ тѣхъ монетъ, точный вѣсъ которыхъ изображалъ данный экзагій.

На одной сторонѣ экзагіевъ встрѣчаются изображенія владѣтельныхъ особъ, всадниковъ, гербовъ, кораблей и т. д., на другой-же—изображены держава, надписи, валюта, отдѣльныя буквы и, наконецъ, встрѣчаются съ одной гладкой стороной. Послѣднее можно объяснить тѣмъ обстоятельствомъ, что одни экзагіи были оффиціальнаго происхожденія, чеканены на монетныхъ дворахъ, другіе же—частнаго изготовленія.

Другого объясненія мы этому дать не можемъ, да и въ нумизматической литературѣ не только

русской, но и иностранной нѣтъ соотвѣтствующихъ указаній. Вообще-же нужно сказать, что литература объ экзагіяхъ вопросъ будущаго—это еще неизслѣдованная почва для новыхъ поколѣній нумизматовъ, мы же лично, по имѣющимся даннымъ; не въ силахъ разработать этотъ вопросъ до желательной полноты.

Экзагіевъ такъ много, они такъ разнообразны и, конечно, далеко не всѣ извѣстны, будучи разбросаны по коллекціямъ, гдѣ часто относятся по невѣдѣнію къ загадочнымъ монетамъ.

Мы въ настоящемъ очеркѣ дѣлаемъ лишь слабую попытку затронуть этотъ вопросъ, надѣясь, что на него откликнуться наши нумизматы и дружной работой, изданіемъ имѣющихся у нихъ экзагіевъ и матеріаловъ, пополнятъ этотъ нумизматическій пробѣлъ.

Теперь, оставивъ въ сторонѣ иностранные экзагіи, „имя которымъ легіонъ“, коснемся болѣе интереснаго для насъ вопроса о русскихъ экзагіяхъ.

Что вопросъ этотъ интересенъ показываетъ ужъ одно то обстоятельство, что многимъ русскимъ нумизматамъ неизвѣстенъ даже самый фактъ существованіи русскихъ экзагіевъ, замѣчательныхъ еще и потому, что вездѣ въ европейскихъ государствахъ чеканъ экзагіевъ былъ прекращенъ въ концѣ XVIII столѣтія, а въ Россіи ихъ продолжали не только примѣнять, но и чеканить въ XIX столѣтіи. Такимъ образомъ русскіе экзагіи являются въ хронологическомъ порядкѣ самыми послѣдними, и, тѣмъ не менѣе, они не изучены совсѣмъ; въ литературѣ о нихъ упоминается вскользь только въ сочиненіи на французскомъ языкѣ: Plage Charles. Monnaies frappées pour le royaume de pologne en 1815 a 1864 etc.., Cracovi (1902 г.); сочиненіе это довольно дорого и не

всѣмъ русскимъ нумизматамъ доступно, благодаря изложенію на иностранномъ языкѣ.

Какъ мало обращено до сихъ поръ вниманія на русскіе экзагіи указываетъ тотъ фактъ, что даже въ Императорскомъ Эрмитажѣ нѣтъ полной серіи этихъ интересныхъ русскихъ гирекъ.

Насколько намъ извѣстно—русскихъ экзагіевъ не было*) совсѣмъ до начала XIX столѣтія и, чтобы необходимость появленія ихъ была понятна; приходится здѣсь, хотя вскользь, коснуться самой исторіи польскаго края, указавъ при этомъ, что эти русскіе экзагіи явились въ силу мѣстныхъ условій, явились, такъ сказать, преемственно отъ Польши, гдѣ они чеканились и примѣнялись по необходимости въ виду обращенія громаднаго количества золотыхъ легковѣсныхъ дукатовъ, изъ которыхъ часть золота была извлечена или травленіемъ въ царской водкѣ или путемъ простой обрѣзки краевъ или сниманіемъ золота путемъ тренія о какое нибудь грубое сукно.

Это то и заставляло, какъ при торговыхъ оборотахъ, такъ и пріемѣ казенныхъ платежей, примѣнять взвѣшиваніе путемъ сравненія съ нормальнымъ вѣсомъ, который изображался мѣднымъ экзагіемъ, чеканившемся на монетномъ дворѣ и имѣвшемся во всѣхъ оффиціальныхъ учрежденіяхъ, у банкировъ и даже у частныхъ лицъ.

Мы знаемъ, что 25 Ноября 1795 г. послѣдній польскій король Станиславъ Августъ въ Гроднѣ отрекся отъ престола и съ этого дня Польша прекратила свое существованіе, какъ извѣстная политическая единица, а Варшавскій монетный дворъ былъ упраздненъ 8 Января 1796 г., не выпустивъ съ послѣднею датою ни одной монеты.

---

*) Кромѣ указанныхъ Кругомъ и Эккелемъ.

Въ 1807 году по Тильзитскому договору изъ Польши было образовано герцогство Варшавское и управленіе новымъ герцогствомъ было ввѣрено Саксонскому королю Фридриху Августу, по повелѣнію котораго Варшавскій монетный дворъ былъ открытъ въ 1810 г., и съ Сентября началъ уже выпускать монеты съ датою 1810 г. и послѣдующими, при чемъ на такой монетѣ были помѣщены соединенные саксонскій и польскій гербы, рисунокъ которыхъ здѣсь помѣщенъ. Монеты чеканились до 1815 г.

Въ Іюнѣ 1815 г. Вѣнскій конгрессъ объявилъ Польшу королевствомъ, власть надъ которымъ была передана Русскому Императору Александру I, прибывшему въ ноябрѣ того же года въ Варшаву для организаціи управленія вновь созданнымъ королевствомъ.

Указомъ Императора Александра I отъ перваго декабря 1815 года объявлено, что такъ какъ монетная система бывшаго герцогства Варшавскаго является неудобной для подданныхъ, то повелѣвается впредь при сдѣлкахъ вести счетъ на кёльнскую марку, вѣсъ которой (288 гранъ) соотвѣтствовалъ 96 русскимъ золотникамъ. Цѣна марки опредѣлена: золотой въ 1224 и серебряной въ 84 польскихъ злота (флорина), считая злотъ (флоринъ) равный 15 коп. Тогда же было указано и о чеканкѣ монетъ. Такъ какъ экзагіи относятся

только къ золотой монетѣ, то всю остальную, чеканившуюся на Варшавскомъ монетномъ дворѣ, мы въ дальнѣйшемъ будемъ игнорировать совершенно.

И такъ, согласно этого указа было повелѣно чеканить золотую монету въ 50 и 25 злотъ съ изображеніемъ на одной сторонѣ императора-короля, а на другой—русскаго двуглаваго орла, у

котораго какъ видно изъ рисунка, на груди помѣщенъ щитъ съ изображеніемъ одноглаваго польскаго орла.

Къ чеканкѣ такой монеты Варшавскій монетный дворъ приступилъ въ 1816 году и первыя русско-польскія золотыя монеты были выпущены съ датою 1817 года и цѣнностью въ 25 и 50 злотъ, т. е. въ 3 рубля 75 коп. и въ 7 руб. 50 коп.

Какъ видно изъ рисунка, монета въ 25 злотъ имѣетъ на аверсѣ портретъ императора Александра I,

а на реверсѣ помѣщены орелъ указаннаго выше типа, валюта и годъ.

Вѣсъ такой монеты 1 зол. 15 дол.

Монета въ 50 злотъ отличается только величиною и цифрою валюты. Вѣсъ ея 2 зол. 30 дол.

Надписи на той же и другой монетахъ сдѣланы на польскомъ языкѣ.

Такимъ образомъ въ 1817 г. въ Польшѣ оказались въ обращеніи золотыя монеты 3 категорій—монеты золотыя—дукаты польскихъ коро-

лей, монеты герцога Варшавскаго Фридриха-Ав-

густа и, наконецъ, русскія монеты, что не могло не создать извѣстныхъ затрудненій въ обращеніи этихъ монетъ, а также принятія ихъ въ казенные платежи, тѣмъ болѣе, что обращавшіяся русскія золотыя монеты не были однобразны, измѣняясь и въ вѣсѣ и пробѣ въ зависимости отъ времени ихъ чекана. Для безубыточнаго изъятія изъ обращенія монетъ, система которыхъ не соотвѣтствовала Высочайшему указу отъ 1 декабря 1815 г., были выпущены экзагіи, чеканившіеся на Варшавскомъ монетномъ дворѣ и примѣнявшіеся ex-officio

во всѣхъ правительственныхъ учрежденіяхъ б. царства Польскаго.

Всѣ русскіе экзагіи чеканились изъ желтой мѣди и первыми, нужно думать, были слѣдующіе:

На аверсѣ экзагія помѣщенъ особаго типа орелъ, подъ лапами котораго имѣются буквы I B, означающія иниціалы имени и фамиліи начальника монетнаго отдѣленія въ Варшавѣ Якова Беника. (1815—1827 г.). На реверсѣ двухстрочная надпись на польскомъ языкѣ: CIĘŻAR | DUKATA, т. е. „вѣсъ дуката“, Подъ надписью черта —*— и двѣ скрещенныя лавровыя вѣтки.

Содержаніе аверса и реверса заключены въ точечные ободки; гуртъ гладкій.

Этотъ экзагій выпущенъ въ точномъ вѣсѣ золотыхъ дукатовъ польскихъ королей и примѣнялся для пріема ихъ въ платежи. Встрѣчается рѣдко.

Для взвѣшиванія вынимавшихся изъ обращенія золотыхъ монетъ герцога Варшавскаго Фридриха-Августа былъ отчеканенъ такой экзагій.

На аверсѣ орелъ, какъ на предыдущемъ экзагіи, но почему-то безъ иниціаловъ начальника монетнаго отдѣленія; на реверсѣ трехстрочная надпись: CIĘŻAR | FRYDRYCHS | D'ORA, т. е.

„вѣсъ фридриховскаго золотого“. На той и другой сторонахъ имѣются точечные ободки. Гуртъ гладкій.

Одновременно съ выпускомъ золотой монеты съ датою 1817 г. для ихъ провѣрки были выпущены Варшавскимъ монетнымъ дворомъ экзагіи, дававшіе точный вѣсъ выпущенныхъ въ обращеніе новыхъ, чеканенныхъ по другой, мало извѣстной населенію б. царства Польскаго, системѣ. Экзагій золотой монеты въ 25 злотыхъ имѣетъ слѣдующій видъ.

На аверсѣ орелъ предыдущаго типа, внизу буквы I B; на реверсѣ четырехстрочная надпись на польскомъ языкѣ: CIĘZAR | ZŁOT.-KRÓL. | POIED | 1817; т. е. „вѣсъ королевскаго золотого ординарнаго“. Подъ годомъ черта —•—, сверху надписи три звѣздочки.

Рисунокъ аверса и реверса заключенъ въ точечный ободокъ. Гуртъ гладкій.

Экзагій золотой монеты въ 50 злотъ, какъ видно изъ рисунка, имѣетъ на лицевой сторонѣ

русско-польскій гербъ предыдущаго типа; подъ орломъ иниціалы I B начальника монетнаго отдѣленія Якова Беника.

На реверсѣ четырехстрочная надпись: CIĘŻAR | ZŁOT · KRÓL | PODWÓY | 1817, т. е. „вѣсъ

золотого королевскаго двойного“. Сверху надписи три звѣздочки ***, а подъ годомъ черта —•—; рисунокъ аверса и реверса заключенъ въ точечные ободки. Гуртъ гладкій.

Мы уже указали, что въ Польшѣ, на ряду съ спеціально для нея чеканенными золотыми монетами, появились и другія русскія золотыя монеты: имперіалы и полуимперіалы, чеканенные въ разное время и по различнымъ системамъ, т. е. разныхъ пробъ и разнаго вѣса.

Извѣстно, что указомъ Императрицы Екатерины II отъ 20 Марта 1764 г. было повелѣно *„дѣлать изъ фунта золота 88 пробы счетомъ по 31 имперіалу и по 2 руб по 88 коп. и $^{3}/_{9}$ доль, что учинитъ каждый имперіалъ или десятирублевую монету вѣсомъ по 3 золотника и по $^{3}/_{44}$ доль, а полуимперіалы счетомъ же по 62 и по 2 рубли по 88 коп. и по $^{8}/_{9}$ доль, а вѣсомъ каждый по 1 зол. и по $^{47}/_{88}$ доль“*.

Значитъ съ 1764 г. золотая русская монета стала вѣсить: полуимперіалъ 1 зол. $51^{3}/_{11}$ доли, содержа 1 зол. 39 дол. чистаго золота, а имперіалъ, при вѣсѣ въ 3 зол. $6^{6}/_{11}$ дол., содержалъ чистаго золота 2 золот. 78 долей; изъ этого видно, что цѣнность золота къ серебру находилась въ отношеніи 15 : 1.

Для принятія въ казну золотыхъ монетъ, чеканенныхъ по этому указу, Варшавскимъ монетнымъ дворомъ были выпущены слѣдующіе экзагіи.

Экзагій полуимперіала, какъ видно изъ рисунка, имѣетъ на аверсѣ двуглаваго орла новаго типа уже безъ польскаго орла на груди*) и только буквы M W подъ орломъ указываютъ на мѣсто

*) Въ уничтоженіи на монетахъ русско-польскаго орла, несомнѣнно, играло роль польское возстаніе 1831 года.

чеканки даннаго экзагія, а назначеніе его для Польши указываетъ надпись на польскомъ языкѣ на реверсѣ, гдѣ дуговая надпись содержитъ:

PODŁUG | UKAZU 30—MARCA 1764 R:, т. е. *согласно указа 30 марта 1764 года.* Въ полѣ экзагія помѣщена пятистрочная надпись: CIĘŻAR | POŁ | IMPERYAŁA | PRÓBY 88$^{4}/_{5}$ | ZOŁ : 1 . DOL : 49; что въ переводѣ значитъ: *вѣсъ полуимперіала 88 пробы 1 золотникъ 49 долей.*

Рисунокъ аверса и реверса заключенъ въ зубчатый ободокъ. Гуртъ гладкій.

Экзагій имперіала, какъ видно изъ рисунка;

отличается только величиной и измѣненіями въ четырехстрочной надписи реверса. Надпись слѣдующая: CIĘŻAR | IMPERYAŁA | PRÓBY 88$^{4}/_{5}$ | ZOŁ . 3 . DOL . 4, т. е. *вѣсъ имперіала 88-й пробы 3 золотника 4 доли.* Рисунокъ аверса и реверса заключенъ въ зубчатый ободокъ. Гуртъ гладкій.

Мы не знаемъ точно, когда именно были выпущены эти экзагіи, но можемъ указать, что во всякомъ случаѣ не ранѣе 1832 г., такъ какъ помѣщенный на нихъ орелъ своимъ рисункомъ соотвѣтствуетъ указу Императора Николая I

26 Декабря 1831 года, которымъ было повелѣно „для введенія бо́льшаго единообразія въ монетѣ .... составить новые рисунки для чеканки золотой и серебряной монеты".

Изъ предыдущаго мы знаемъ, что нормальный вѣсъ полуимперіала и имперіала, чеканенныхъ по указу 1764 года, 1 золот. $51^{3}/_{11}$ доли и 3 золотника $6^{6}/_{11}$ доли, соотвѣтствующіе же экзагій вѣсятъ 1 золот. 49 долей и 3 золот. 4 доли; слѣдовательно при пріемѣ этой монеты допускался довольно большой недовѣсъ.

Манифестомъ императора Павла I отъ 3 октября 1797 г. было повелѣно чеканить золотую монету $94^{2}/_{3}$ пробы: пятирублевыя вѣсомъ 1 зол. 40 дол. съ содержаніемъ чистаго золота 1 зол. 39 долей, а указомъ императора Александра I отъ 1 октября 1801 г. проба золот. монеты $94^{2}/_{3}$ была вновь подтверждена и повелѣно чеканить, кромѣ 5 рублев. монеты, и 10 рублевую вѣсомъ 2 зол. 80 долей (чистаго золота 2 золот. 78 долей).

Для изъятія изъ обращенія этой монеты были выпущены, повидимому, одновременно съ двумя предыдущими экзагіями еще и слѣдующіе.

Экзагій полуимперіала, имѣя на аверсѣ орла, предыдущаго типа съ буквами M W подъ нимъ.

на реверсѣ несетъ двойную дуговую надпись, въ верхней строчкѣ которой: PODŁUG MANIF. 3. PAZDZIER: 1798 R:, а во второй: I UKAZU

1. PAZDZIER: 1801. R:, т. е.: *согласно манифеста 3 Октября 1798 г.* *) *и указа 1 Октября 1801 г.*

Въ полѣ пятистрочная надпись: CIĘŻAR | POŁ | IMPERYAŁA | PRÓBY $91^2/_3$ ZOŁ: 1 DOL: 39., что значитъ: *вѣсъ полуимперіала 1 золот. 39 дол.* Рисунокъ аверса и реверса заключенъ въ зубчатый ободокъ. Гуртъ гладкій.

Экзагій имперіаловъ, чеканившихся съ 1801 г., какъ это видно изъ рисунка, отличается отъ предыдущаго только величиною и содержаніемъ надписи реверса.

Здѣсь въ дуговой надписи помѣщено: PODŁUG UKAZU 1 PAZDZIER: 1801. R., т. е.: *согласно указа 1 октября 1801 г.*, а въ четырехстроч-

ной надписи поля: CIĘŻAR | IMPERYAŁA | PRÓBY $94^2/_3$ | ZOŁ. 2 DOL. 80, т. е.: *вѣсъ имперіала 2 зол. 80 долей.*

Какъ сказано выше, нормальный вѣсъ пятирублевой монеты долженъ быть 1 золотн. 40 долей, а десятирублевой 2 зол. 80 долей, мы же видимъ, что только для пятирублевой монеты допущенъ недовѣсъ въ 1 долю, такъ какъ экзагій для нея отчеканенъ вѣсомъ въ 1 зол. 39 долей, а экзагій имперіала отчеканенъ въ точномъ вѣсѣ золотого.

*) При изготовленіи штампа для этого экзагія вкрались двѣ ошибки: указъ 3 октября былъ въ 1797 г., а не въ 1798 г., вторая же ошибка въ обозначеніи пробы—эти золотыя монеты чеканились въ $94^2/_3$ пробѣ, а не $91^2/_3$, какъ указано на экзагіи.

Мы не можемъ объяснить обстоятельства—почему при пріемѣ именно этихъ имперіаловъ недовѣсъ, повидимому, не допускался.

Указомъ императора Александра I отъ 14 февраля 1817 года повелѣно возобновить чеканку полуимперіаловъ 88 пробы съ тѣмъ, чтобы полуимперіалъ этотъ вѣсилъ 1 зол. $51^3/_{11}$ доли при содержаніи чистаго золота 1 зол. 39 долей, а указомъ императора Николая I отъ $^3/_{15}$ Сентября 1841 г. было повелѣно чеканить эту пятирублевую золотую монету и на Варшавскомъ монетномъ дворѣ, что и было исполнено съ 1842 года, хотя такой монеты, почему-то, было тамъ отчеканено очень мало.

Экзагій этихъ полуимперіаловъ былъ выпущенъ, вѣроятно, въ 1842 г. одновременно съ монетой и имѣетъ онъ слѣдующій видъ:

Аверсъ, какъ на предыдущихъ, имѣетъ орла съ буквами M W подъ лапами орла, а на реверсѣ въ двойной дуговой надписи содержится: PODŁUG UKAZU 14 ŁUTEGO 1817 R. I $\frac{3}{15}$ WRZES 1841 R., т. е. *согласно указа 14 февраля 1817 г. и* $^3/_{15}$ *сентября 1841 года.* Въ полѣ экзагія пятистрочная надпись: CIĘŻAR | POŁ | IMPERYAŁA | PRÓBY $88^{\underline{EY}}$ | ZOŁ. 1. DOL. 50, что значитъ: *вѣсъ полуимперіала 88 пробы 1 зол. 50 долей.*

И этотъ экзагій выпущенъ на $1^3/_{11}$ доли легче нормальнаго вѣса полуимперіала, чеканеннаго по указу 1817 года.

Вотъ всѣ девять типовъ экзагіевъ, которые мы видѣли лично. Вполнѣ возможно, что это не всѣ типы, такъ какъ мы не знаемъ экзагіевъ-червонцевъ царствованія Павла I, не знаемъ экзагіевъ-червонцевъ (3 руб.), чеканившихся на Варшавскомъ монетномъ дворѣ съ 1834 г. по 1841 г.; быть можетъ имѣются варіанты и разновидности указанныхъ нами.

Вообще въ сборникахъ указовъ по монетному дѣлу мы не нашли никакихъ разъясненій, неизвѣстно кѣмъ утвержденъ рисунокъ экзагіевъ, по чьему распоряженію и въ какомъ количествѣ они чеканились; нѣтъ указаній куда они разсылались, какъ примѣнялись, какъ попадали къ частнымъ лицамъ.

Этихъ свѣдѣній мы не нашли даже въ сборникѣ постановленій бывшей Финансовой Коммисіи Царства Польскаго, исполнявшей своего рода законодательныя и распорядительныя функціи для всѣхъ административныхъ учрежденій б. Царства Польскаго.

Источниками для пополненія свѣдѣній объ экзагіяхъ должны быть архивы казначействъ польскаго края, такъ какъ во всѣхъ казначействахъ имѣлись эти экзагіи. Несомнѣнно, что въ дѣлахъ Варшавскаго монетнаго двора имѣется весьма цѣнный матеріалъ для разработки этихъ деталей, но, какъ извѣстно, архивъ Варшавскаго монетнаго двора, упраздненнаго въ 1868 году, перевезенъ въ С.-Петербургъ и присоединенъ къ архиву здѣшняго монетнаго двора.

Имѣемъ основаніе думать, что архивъ этотъ не разобранъ основательно до настоящаго времени и хранитъ массу цѣннаго матеріала, какъ вообще по исторіи монетнаго двора, такъ и по интересующему насъ вопросу.

Такимъ образомъ для насъ неясно—кѣмъ были введены экзагіи, какъ примѣнялись и, наконецъ, какъ вышли изъ употребленія.

На С.-Петербургскомъ монетномъ дворѣ до настоящаго времени употребляется для взвѣшиванія монетъ нѣкоторое подобіе экзагіевъ.

Сначала примѣнялись вообще для всѣхъ монетъ цилиндрическія гирьки изъ желтой мѣди, точно вывѣренныя, на которыхъ пунсонами выбивались буквы Н(ормальный) В(ѣсъ) и ниже—количество золотниковъ и долей вѣса каждой монеты и ея валюта. Затѣмъ для взвѣшиваній золотыхъ монетъ начали употреблять шлифованные кружки изъ горнаго хрусталя, но, благодаря ихъ хрупкости, они оказались неудобны.

Въ настоящее время для взвѣшиванія мѣдной и серебряной монеты употребляются тѣ же цилиндрическія мѣдныя гирьки, изготовляемыя по мѣрѣ надобности, а для взвѣшиванія золотыхъ монетъ изготовляютъ „краты“ [1]) изъ золотыхъ кружковъ, уже выгурченныхъ, провѣренныхъ, послѣ чего на нихъ набиваютъ буквы Н. В. и количество золотниковъ нормальнаго вѣса пяти и десяти рублевыхъ монетъ.

Заканчиваемъ нашъ очеркъ съ надеждой, что кто-либо изъ живущихъ въ губерніяхъ б. Царства Польскаго нумизматовъ заинтересуется имъ и на мѣстѣ—въ архивѣ какого-либо казначейиства найдетъ разгадку нѣкоторыхъ вопросовъ и, подѣлившись своими открытіями, пополнитъ эту нашу замѣтку, интересную для многихъ нумизматовъ, для которыхъ русскіе экзагіи были до сихъ поръ полной terra incognita.

И. М. Холодковскій

---

[1]) Такъ называютъ на СПБ. монетномъ дворѣ эти гирьки.